**Рассмотрен и утвержден на**

 **заседании методического совета**

 **протокол № 1 от30.08.2023**

 **«Утверждаю»**

 **Директор школы №40 г.Рязани**

 **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.Н.Лагутин**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

 **МБОУ «Школа № 40»**

 **на 2023-2024 учебный год**

СОДЕРЖАНИЕ

I.Целевой раздел образовательной программы

 дополнительного образования…………………………………………стр. 3

1. Пояснительная записка……………………………стр. 3
2. Цели и задачи дополнительного образования стр. 5
3. Концептуальная основа дополнительного образованистр. 5

 II.Содержательный радел образовательной программы

дополнительного образования стр. 7

1. Содержание дополнительного образования……… стр. 7
2. Условия реализации дополнительного образования стр. 10
3. Планируемые результаты освоения программы…… стр. 12

III. Организационный раздел образовательной

 программы дополнительного образования…………………………...стр. 13

 1.Учебный план ……………………………………… стр.13

**Целевой раздел образовательной программы дополнительного образования**

1. **Пояснительная записка**

Дополнительное образование детей – целенаправленный процесс воспитания, развития личности и обучения посредством реализации дополнительных общеразвивающих программ, оказания дополнительных образовательных услуг  и информационно – образовательной деятельности за пределами основных образовательных программ в интересах человека, государства.

Реализация дополнительного образования обучающихся МБОУ «Школа № 40» (далее -ОУ) по общеразвивающим программам осуществляется на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями на 1 июля 2020 года);

                   Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»(с изменениями на 31 июля 2020 года);

                   Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

                   Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. №474 «О национальных целях развития России до 2030 года»;

                   Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;

                   Концепция развития дополнительного образования детей, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;

                   Федеральный проект «Успех каждого ребенка» - приложение к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. № 3;

                   Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

                   Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;

                   Письмо Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»;

                   Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 20.02.2019 г. № ТС – 551/07«Осопровождении образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью»;

Дополнительное образование в соответствии с частью 1 статьи 75 Федерального закона № 273 – ФЗ направлено на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени.

Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни  в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности. Программы дополнительного образования составлены с учетом возрастных и индивидуальных способностей детей.

Дополнительное образование позволяет создавать условия для оптимального развития личности и наиболее полного удовлетворения образовательных потребностей детей и их родителей, что особенно важно, поскольку не все дети обладают способностями к академическому учению.

Дополнительное образование в Учреждении создано в целях реализации процесса становления личности, разностороннего развития личности в разнообразных развивающихся средах.  Дополнительное образование детей является равноправным, взаимодополняющим компонентом базового образования, удовлетворяющим потребности детей в самообразовании.

Образовательная деятельность по дополнительным программам направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;

- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии, а также занятиях физической культурой и спортом;

- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья обучающихся;

- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического и трудового воспитания обучающихся;

- выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;

- профессиональную ориентацию обучающихся;

- социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе;

- формирование общей культуры обучающихся;

- удовлетворение образовательных потребностей и  интересов обучающихся.

**1.2. Цели и задачи дополнительного образования**

Основные цели и задачи дополнительного образования обучающихся ОУ соответствуют Концепции развития дополнительного образования обучающихся.

Целью дополнительного образования является формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, организация их свободного времени.

Эта цель реализуется на основе введения в процесс дополнительного образования программ, имеющих техническую, естественнонаучную, физкультурно-спортивную, художественную, туристско-краеведческую и социально-педагогическую направленности, и внедрения современных методик обучения и воспитания детей, развития их умений и навыков.

Основными задачами дополнительного образования обучающихся являются:

- изучение интересов и потребностей обучающихся в дополнительном образовании детей;

- обеспечение гарантий права ребенка на получение дополнительного образования по общеразвивающим программам;

- обеспечение необходимых условий для личностного, духовно-нравственного, трудового развития и воспитания обучающихся;

- формирование условий для создания единого образовательного пространства;

- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;

- формирование общей культуры личности обучающихся, их социализации и адаптации к жизни в обществе;

- формирование культуры здорового образа жизни, укрепление здоровья обучающихся;

- создание максимальных условий для освоения обучающимися духовных и культурных ценностей, воспитания уважения к истории и культуре своего народа.

**1.3. Концептуальная основа дополнительного образования**

Актуальность и педагогическая целесообразность организации дополнительного образования в ОУ заключается в том, что оно, дополняя возможности и потенциалы общего образования, помогает обеспечивать непрерывность образования, развивать и осуществлять в полной мере технологии и идеи личностно-ориентированного образования.

Деятельность ОУ по дополнительному образованию детей строится на следующих принципах:

- *природосообразности:* принятие ребенка таким, каков он есть. Природа сильнее, чем воспитание. Все дети талантливы, только талант у каждого свой, и его надо найти. Не бороться с природой ребенка, не переделывать, а развивать то, что уже есть, выращивать то, чего пока нет;

- *гуманизма*: через систему мероприятий обучающиеся включаются в различные виды деятельности, что обеспечивает создание ситуации успеха каждого ребенка;

- *творческого развития* личности: каждое дело, занятие (создание проекта, исполнение песни, роли в спектакле, спортивная игра и т.д.) – творчество обучающегося (или коллектива обучающихся) и педагогов;

- *свободного выбора* каждым ребенком вида и объема деятельности: свобода выбора объединений по интересам - не неформальное общение, отсутствие жесткой регламентации  делают дополнительное образование привлекательным для обучающихся любого возраста;

- *дифференциация* образования с учетом реальных возможностей каждого обучающегося: существующая система дополнительного образования обеспечивает сотрудничество обучающихся разных возрастов и педагогов. Особенно в разновозрастных объединениях ребята могут проявить  свою инициативу, самостоятельность, лидерские качества, умение работать в коллективе, учитывая интересы других.

Функции дополнительного образования:

- о*бразовательная* – обучение ребенка по дополнительным общеобразовательным программам, получение им новых знаний;

- *воспитательная* – обогащение культурного слоя Учреждения, формирование в гимназии культурной среды, определение на этой основе четких нравственных ориентиров, ненавязчивое воспитание детей через их приобщение к культуре;

- *информационная* – передача педагогом ребенку максимального объема информации (из которой последний берет столько, сколько хочет и может усвоить);

- *коммуникативная* – это расширение возможностей, круга делового и дружеского общения ребенка со сверстниками и взрослыми в свободное время;

- *рекреационная*- организация содержательного досуга как сферы восстановления психофизических сил ребенка;

- *интеграционная* – создание единого образовательного пространства школы;

- *компенсаторная* – освоение ребенком новых направлений деятельности, углубляющих и дополняющих основное (базовое) образование и создающих эмоционально значимый для ребенка фон освоения содержания общего образования, предоставление ребенку определенных гарантий достижения успеха в избранных  им сферах творческой деятельности;

- *социализация* – освоение ребенком эмоционального опыта, приобретение им навыков воспроизводства социальных связей и личностных качеств, необходимых для жизни;

- *самореализация* – самоопределение ребенка в социально и культурно значимых формах жизнедеятельности, проживание им ситуаций успеха, личностное саморазвитие.

Перечисленные позиции составляют концептуальную основу дополнительного образования детей, которая соответствует главным принципам гуманистической педагогики: признание уникальности и самоценности человека, его права на самореализацию, личностно-равноправная позиция педагога и ребенка, ориентированность на его интересы, способность видеть в нем личность, достойную уважения.

**Содержательный раздел образовательной программы дополнительного образования**

**2.1. Содержание дополнительного образования**

Дополнительное образования обучающихся МБОУ «Школа № 40» реализуетсячерез техническую, физкультурно-спортивную, художественную, туристско-краеведческую и социально-педагогическую направленности.

Целью *технической направленности* дополнительного образования является развитие интереса детей к технике как объекту творчества, формирование стремления к познанию, учению и выбору профессии, обогащение личности, содействие приобретению практических умений, творческих способностей талантливой молодёжи.

Целью *художественной направленности* является: нравственное и художественно-эстетическое развитие личности ребенка в системе дополнительного образования. В ходе достижения этой цели задачами объединений являются:

 - развитие способности эстетического восприятия прекрасного, вызов чувства радости и удовлетворения от выполненной работы, развитие творческих способностей;

- развитие эстетического восприятия произведений музыкальной культуры, произведений искусства, природы;

- способствование социальной адаптации обучающихся посредством приобретения профессиональных навыков и развитие коммуникабельности при общении в коллективе;

- формирование художественно-эстетических знаний, умений и навыков.

Целью *физкультурно-спортивной направленности* дополнительного образования является воспитание и привитие навыков физической культуры обучающихся, формирование потребности здорового образа жизни. Работа с обучающимися предполагает решение следующих задач:

 -создание условий для развития физической активности с соблюдением гигиенических норм и правил;

- формирование ответственного отношения к ведению честной игры, к победе и проигрышу;

- организация межличностного взаимодействия на принципах успеха.

Целью *туристско-краеведческой направленности* является совершенствование системы образования на основе изучения родного края с использованием туристско-краеведческой деятельности, способствующей воспитанию нравственно здоровых, физически сильных молодых людей, любящих свою Родину и ответственных за ее будущее.

Задачи:

-усвоение комплекса краеведческих знаний о природе, истории и культуре родного края в процессе внеучебной деятельности;

 -создание условий в образовательном пространстве для проявления и развития ключевых компетентностей школьников;

-формирование потребности в активной жизненной позиции по сохранению и преобразованию родного края;

*Социально-педагогическая направленность*в системе дополнительного образования ориентирована на изучение психологических особенностей личности, познание мотивов своего поведения, изучение методик самоконтроля, формирование личности как члена коллектива, а в будущем как члена общества, изучение межличностных взаимоотношений, адаптацию в коллективе. Социальное самоопределение детей и развитие детской социальной инициативы является одной из главных задач социально-педагогического направления, которая актуальна прежде всего потому, что сейчас на передний план выходит проблема воспитания личности, способной действовать универсально, владеющей культурой социального самоопределения. А для этого важно сформировать опыт проживания в социальной системе, очертить профессиональные перспективы.

Содержание образовательных программ соответствует:

* достижениям мировой культуры, российским традициям;
* определенному уровню образования;
* направленностям дополнительных общеразвивающих программ;
* современным образовательным технологиям, которые отражены:

- в принципах обучения;

- в формах и методах обучения;

- в методах контроля и управления образовательной деятельностью;

- в средствах обучения.

Используемые методы организации образовательной деятельности в системе дополнительного образованияОУ:

* практические (упражнения, самостоятельные задания)
* наглядные (наглядные пособия, технические средства обучения)
* демонстрационные (экскурсии, посещение культурологических учреждений)
* дидактические (использование обучающих пособий)
* иллюстративные (использование иллюстративного материала художественной и периодической печати)
* словесные (объяснение, рассказ, беседа, описание, разъяснение)
* игровые (основаны на игровой деятельности воспитанников)
* ассоциативные (основаны на ассоциациях – высших корковых функций головного мозга)
* технологические (использование различных педагогических технологий в организации работы с детьми)
* репродуктивные (форма овладения материалом, основанная на воспроизводящей функции памяти). Используются при повторении, закреплении.
* Объяснительно-иллюстративные (объяснение, описание на иллюстративном фактическом материале)
* проблемные (проблемная ситуация, научный поиск)
* частично-поисковые (предположения, самостоятельность рассуждения, постановка отдельных проблемных вопросов)
* исследовательские (самостоятельные наблюдения, исследовательские задания)

Формы занятий: индивидуальные, групповые, фронтальные

Виды занятий:

* Игры (познавательные, творческие, диагностические, ролевые и т.д.)
* Конкурс
* Фестиваль
* Соревнование
* Экскурсия
* Концерт
* Выставка
* Викторина и т.д.

2.2.**Условия реализации образовательной программы дополнительного образования**

Развитие системы дополнительного образования детей зависит от успешности решения целого ряда задач организационного, кадрового, материально-технического, программно-методического, психологического характера.

Организационно-педагогические условия направлены на развитие системы дополнительного образования детей в ОУ и способствуют созданию единого воспитательного и образовательного пространства. Для этого ежегодно анализируется социокультурная ситуация, учитываются интересы и потребности детей и их родителей (законных представителей) в дополнительном образовании. Важно также учесть особенности ОУ, его приоритетные направления работы, основные задачи, которые оно призвано решать, а также сложившиеся традиции, материально-технические и кадровые возможности.

Данные условия способствуют возможности  взаимопроникновения, интеграции основного и дополнительного образования детей.

Занятиями по программам дополнительного образования охвачены дети в возрасте от 6,6 до 18 лет. Каждый ребенок может заниматься в одной или нескольких группах. Однако в соответствии с СанПиН, посещение ребенком занятий более чем в 2-х объединениях (секций, студий и т.д.) не рекомендуется. Предпочтительно совмещение занятий спортивного и неспортивного профиля.

Продолжительность занятий исчисляется в академических часах – 40 минут.

Учебный год в объединениях дополнительного образования начинается  с 14 сентября и заканчивается 31 мая текущего года.

Виды занятий по программе определяются содержанием программы и могут предусматривать лекции, практические и семинарские занятия, лабораторные работы, круглые столы, мастер-классы, мастерские, деловые и ролевые игры, тренинги, выполнение самостоятельной работы, концерты, выставки, творческие отчеты, соревнования и другие виды учебных занятий и учебных работ.

Срок освоения программы (количество недель, месяцев, лет) определяется  содержанием программы и обеспечивает возможность достижения планируемых результатов. Периодичность и продолжительность занятий определяется содержанием программы.

Прием детей в объединения осуществляется по желанию обучающихся (родителей (законных представителей)).

Обучение ведется в соответствии с календарным ученым графиком и учебным планом дополнительного образования.

В МБОУ «Школа № 40» созданы необходимые условия для организации дополнительного образования:

***Кадровые условия*** – направлены на профессиональный рост педагогов. Поддерживается творческое сотрудничество педагогов дополнительного образования с учителями-предметниками, классными руководителями, совместное обсуждение волнующих всех проблем (воспитательных, дидактических, общекультурных).

***Психологические условия*** направлены на создание комфортной обстановки, и, в частности, в рамках дополнительного образования детей, способствующей творческому и профессиональному росту педагога.

***Материально-технические условия*** обеспечивают:

1. возможность достижения обучающимися определенных результатов;
2. соблюдение санитарно-гигиенических норм, требований пожарной и электробезопасности, охраны здоровья обучающихся и охраны труда работников.

Кабинеты ОУ оборудованы интерактивными досками, экранами, обеспечивающими информационную среду для эксперимента и наглядной деятельности, имеющие выход в сеть «Интернет».

Для занятий по художественной направленности имеется кабинет музыки, актовый зал.

Кабинет музыки обеспечен следующим оборудованием: музыкальный центр, синтезатор, музыкальные инструменты, компьютер с выходом в сеть «Интернет», фонотека.

Спортивный зал включает набор спортивного инвентаря: мячи волейбольные, мячи баскетбольные, скакалки, сетка волейбольная, маты, канат, скамейки, а также спортивные комплексы для лазания, подтягивания.

Актовый зал (на 120 посадочных мест) имеет оборудование для проведения массовых мероприятий: микрофоны, колонки, ноутбук, микшерный пульт, микрофонные стойки.

Для реализации курсов туристической направленности есть соответствующее туристическое оборудование: карабины, крепления и веревки.

Для реализации курса музейной педагогики открыт музей школы, имеется компьютер с выходом в сеть «Интернет», хранилище для документов, экспонаты.

**2.3. Планируемые результаты освоения программы**

Одним из ключевых элементов дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы являются планируемые результаты ее освоения обучающимися, которые представляют собой систему ведущих целевых установок освоения всех элементов, составляющих содержательно-деятельностную основу программы, письменную формулировку предполагаемых достижений обучающегося, которые он сможет продемонстрировать. При проектировании и реализации  дополнительных программ необходимо ориентироваться на метапредметные, предметные и личностные результаты.

Метапредметные результаты означают усвоенные  обучающимися способы деятельности, применяемые ими как в рамках образовательного процесса, так и при решении жизненных ситуаций; могут быть представлены в виде совокупности способов  универсальных учебных действий и коммуникативных навыков, которые обеспечивают способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений.

Личностные результаты выключают готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, могут быть представлены следующими компонентами: мотивационно-ценностными (потребность в самореализации, саморазвитии, самосовершенствовании, мотивация достижения, ценностные ориентации); когнитивными (знания, рефлексия деятельности); эмоционально-волевыми (уровень притязаний, самооценка, эмоциональное отношение  к достижению, волевые усилия).

Предметные результаты содержат в себе систему основных элементов знаний, которая формируется через усвоение учебного материала, и систему формируемых действий, которые преломляются через специфику предмета и направлены на их применение и преобразование; могут включать теоретические знания по программе и практические умения, предусмотренные программой.

Оценка образовательных результатов обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе носит вариативный характер. Инструменты оценки достижений детей и подростков способствуют росту их самооценки и познавательных интересов в дополнительном образовании, а также возможности диагностировать мотивацию достижений личности.

Согласно Федеральному закону № 273 – ФЗ итоговая аттестация по дополнительным общеразвивающим программам не предусматривает проведение итоговой аттестации. Промежуточная аттестация может проводиться в формах, определенных учебным планом (выставки, фестиваль достижений, концерт и т.д.)

Реализация дополнительной общеразвивающей программы» позволит достичь следующих результатов:

1. Нормативно-правовое обеспечение:

– сохранить государственные гарантии доступности дополнительного образования детей;

– совершенствовать нормативную правовую базу, способствующую развитию дополнительного образования.

1. Ресурсное обеспечение:

– создать единое информационно-образовательное пространство основного и дополнительного образования детей;

- улучшить материально-техническое оснащение дополнительного образования детей;

- создать условия для поддержки профессионального развития педагогических  кадров;

- создать условия, стимулирующие развитие разных видов направленности  дополнительных общеразвивающих программ.

3. Обеспечение качества и непрерывности дополнительного образования детей:

- организовать дополнительное образование в соответствии с социальным заказом;

- содействовать развитию инновационного движения  в дополнительном образовании детей;

- внедрять интегрированные программы дополнительного образования, направленные на социально-педагогическую поддержку детей.

**Организационный раздел образовательной программы дополнительного образования**

* 1. **Учебный план по реализации образовательной программы дополнительного образования на 2023 – 2024 учебный год**

Учебный план по реализации образовательной программы дополнительного образования ОУнаправлен на обеспечение доступности, эффективности и качества дополнительного образования, создание максимально благоприятных условий для раскрытия природных способностей ребенка, индивидуализации обучения, развития творческого потенциала личности школьников.

Учебный план составлен с учетом кадрового, программно-методического и материально- технического обеспечения образовательного процесса.

Содержание учебного плана дополнительного образования детей включает в себя следующие ***направленности***:

1. Техническая направленность
2. Художественная направленность
3. Физкультурно-спортивная направленность
4. Туристско-краеведческая направленность
5. Социально-педагогическая направленность
	1. **Учебный план на 2023-2024 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направленность | Дополнительные программы /количество групп | Количество часов в неделю/в год |
| Начальная школа | 5-6 классы | 7 -8 классы | 9 классы | 10-11 классы |
| Социально-педагогическая | «Школьный музей»/1 | - | - | 2/68 | 2/68 | - |
| РДШ /1  | - | - | 1/34 | 1/34 | - |
| Техническая | Видеоклуб «25 кадр»/1 человек | - | - | 2/68 | 2/68 | 2/68 |
| Общекультурная | Хор\2 | 1/34 | 1/34 |  |  |  |
| Театральная студия/1  | 3/102 | 3/102 | 3/102 | 3/102 | 3/102 |
| «Песница-чудесница»/2  | 1/ 34  | - | - | - | - |
| Спортивно-оздоровительная | «Подвижные игры» / 2  | 1/34 |  | - | - | - |
| Стрелковый.кружок/2  | - | - | - | 1/34 | 1/34 |
| Туристко-краеведческая | Туристический кружок/2  |  | 2/68 | 2/68 | 2/68 |  |

**Аннотация к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам**

**«Школьный музей»**

Одним из направлений духовно-нравственное развития, воспитания школьников в перспективе достижения национального воспитательного идеала является **воспитание нравственных чувств и этического сознания**.

**Направленность программы**: социально-педагогическая.

**Цель программы**: воспитание уважительного отношения к школе, к музею, памяти прошлого, чувства гражданского долга и сопричастности, формирование личности школьника, способной к духовному развитию.

В процессе деятельности по воспитанию личности школьника решаются следующие **задачи:**

- формирование знаний о духовных ценностях,

- осознание принадлежности к родному народу, городу, школе, стране, ,интерес и чувство сопричастности современным событиям и истории России;

- развитие толерантных чувств, уважительного отношения к другой национальности, вере;

- воспитание таких психологических качеств как умение вставать на место другого человека, объективно оценивать своё и чужое поведение, признавать право другого на мнение, поведение, оценку;

- развитие готовности к нравственному поведению, культуре и этике взаимоотношений с окружающим миром (природой, другими людьми, обществом)

- развитие положительных качеств личности, определяющих выполнение социальных ролей “ученика”, “члена коллектива” (семейного, школьного и др.);

- воспитание способности к духовному самообогащению, рефлексивным проявлениям, самооценке и самоконтролю поведения.

**Содержание программы**

**Ценностными основами** этого направления являются нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение родителей; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.

Начальный этап нравственного образования в школе строится на ведущем педагогическом принципе гуманизма. Нормы морали, господствующие в обществе, трансформируются в правила, доступные и понятные детям, призванные служить им в качестве руководства к действию, основы для выбора тех или иных форм поведения.

Данная программа предполагает в процессе реализации обобщение, систематизацию, интеграцию материала, который можно найти в содержании разных учебных дисциплин, включает и практические задания, основанные на наблюдениях за поведением детей, манерой их общения.

В школьном музее школьники знакомятся со школьными письменными принадлежностями, с учебниками прошлых лет, раритетными экспонатами, летописью школы, предметами и личными вещами ветеранов ВО войны, альбомами разных лет выпускных классов и другими экспонатами.

**Хоровая студия**

Воспитание детей на вокальных традициях является одним из важнейших средств нравственного и эстетического воспитания подрастающего поколения.

Песня, современная песня в школе – это эффективная форма работы с детьми различного возраста.

Занятия в ансамбле пробуждают у ребят интерес к вокальному искусству, что дает возможность, основываясь на симпатиях ребенка, развивать его музыкальную культуру и школьную эстраду.

Без должной вокально-хоровой подготовки невозможно оценить вокальную культуру, проникнуться любовью к вокальной и хоровой музыке.

Концепция модернизации российского образования выдвигает новые критерии качества образования. Выпускник школы должен получить систему универсальных знаний, которые помогут ему успешно адаптироваться на рынке труда; обладать высокой креативностью мышления, позволяющей творчески подходить к решению проблем; быть зрелой личностью, способной критически оценивать окружающую действительность и поступающую извне информацию.

Вот почему сегодня со всей остротой встает вопрос об оптимальных связях между урочной и дополнительной музыкальной работой, которая проводится в нашем ансамбле.

Музыкально-эстетическое воспитание и вокально-техническое развитие школьников будут идти взаимосвязано и неразрывно, начиная с младшего школьного возраста.

**Направленность настоящей дополнительной образовательной программы:** художественная

**Предметом изучения** является вокал.

**Актуальность данной программы** определяетсяреализацией ею основополагающих идей современной системы образования, ориентацией образовательного процесса на удовлетворение творческих потребностей, интересов и способностей школьников. Воспитание детей на вокальных традициях является одним из важнейших средств нравственного и эстетического формирования подрастающего поколения.

* Программа соответствует педагогической целесообразности: реализуемая в опыте, предполагающая активизацию певческой деятельности учащихся, обогащение их вокальной практики, она делает учение целесо­образным, с ярко выраженной практической направленностью, позволяет учащимся развивать певческие навыки и реализовывать полученные знания в свободном творческом поиске.

**Цель и задачи дополнительной образовательной программы:**

Программа по вокалу имеет своей главной целью привитие любви к вокальному искусству и обучение школьников навыкам правильного исполнения вокальных произведений. Реализации этой цели способствуют следующие задачи:

***Образовательные***

- обучить учащихся различным приемам вокального исполнения

- сформировать знания о русском песенном искусстве, о традициях отечественной вокальной школы; на основе изучения детских песен, вокальных произведений расширить знания ребят об истории Родины, ее певческой культуре.

 ***Развивающие***

- Развивать индивидуальные творческие способности детей посредством исполняемых произведений;

- Формировать навыка использования различных приемов вокального исполнения.

- Формировать в обучающихся эмоциональную отзывчивость, любовь к окружающему миру.

***Воспитательные***

- Воспитывать, прививать любовь и уважение к духовному наследию России, понимание и уважение её певческих традиций.

- Развивать музыкальный вкус у учащихся.

- Формировать чувство коллективизма, соучастия в общем деле, взаимодействие и взаимовыручку.

**Программа имеет следующие отличительные особенности:**

* Программа раскрывает содержание занятий, объединяя их в тематические блоки, состоящие из теоретической и практической частей.
* Теоретическая часть включает в себя нотную грамоту, работу с текстом, изучение творчества отдельных композиторов.
* Практическая часть обучает практическим приемам вокального исполнения песен и музыкальных произведений.

**Туристический кружок**

Главную задачу туризма мы видим в том, чтобы открыть широкий простор для выявлений способностей детей, сделать их духовно богаче, осмысленней, многогранней, воспитать человека, способного противостоять трудностям, настоящего гражданина своей страны.

Туристический поход, трасса соревнований по ориентированию - это не только километры, пройденные от пункта "А" до пункта "Б", что само по себе очень важно, но приобретение жизненно важных навыков. Здесь воспитываются дружба, товарищество, взаимопомощь, вырабатываются самостоятельность, наблюдательность, быстрота реакции, логичность мышления. Неопытный человек, попав в сложную обстановку, не всегда может принять верное решение, действовать грамотно и осмотрительно. Хороший турист, спортсмен - ориентировщик сможет быстрее и правильнее разобраться в сложной обстановке.

**Цели и задачи :**

Слушатели должны приобрести опыт прохождения спортивно-туристических маршрутов, получить навыки выживания в экстремальных ситуациях, научиться обеспечивать безопасность жизнедеятельности при автономном существовании, знать основы организации и проведения поисково – спасательных работ, уметь оказывать медицинскую помощь.

**Подготовка проходит по 4 основным направлениям:**

* Теоретическому
* Практическому
* Физическому
* Психологическому

Подготовка проводится по утвержденным программам, разработанным согласно требованиям, предъявляемым к членам спортивных секций, школ выживания, формирования спасателей и т.д., которые в силу специфики своей деятельности могут оказаться в экстремальных ситуациях.

По окончании обучения слушатели сдают зачет и проходят практику в полевом лагере.

**Ожидаемые результаты**

Обучающиеся по окончании курса

 Должны быть ознакомлены:

* С правилами проведения спортивных походов и путешествий;
* С правилами соревнований по туристическому многоборью;
* С основами психологической подготовки, необходимыми для выживания в экстремальных ситуациях и автономном существовании;
* С туристическим и специальным снаряжением, предназначенным для походов и др.

Должны знать:

* Виды походов, их особенности и квалификацию;
* Правила организации и проведения походов;
* Составление продуктовой раскладки;
* Тактику и технику передвижения по различной местности и преодоления препятствий;
* Простейшие способы ориентирования;
* Классификацию ЧС;
* Снаряжение и экипировку;
* Факторы выживания;
* Простейшие способы воды и пищи;
* Основы общей и специальной подготовки спортсменов;
* Простейшие способы оказания первой медицинской помощи.

Должны уметь:

* Организовывать привалы и ночлег;
* Ориентироваться на местности;
* Разводить костры;
* Использовать природные ресурсы в экстремальных ситуациях;
* Пользоваться средствами страховки и самостраховки;
* Передвигаться по местности с различным рельефом;
* Оказывать первую медицинскую помощь;
* Подбирать снаряжение для различных видов путешествий;
* Составлять продуктовые раскладки для различных видов походов;
* Прогнозировать и избегать экстремальных ситуаций.

**Стрелковый кружок**

Программа оказывает помощь в усвоении учащимися знаний и навыков,
предусмотренных программой курса ОБЖ для 10 – 11 классов и «Программой проведения учебных сборов с юношами-учащимися 10 классов средних школ» согласно совместному приказу Министерства обороны РФ и Министерства образования № 203;1836.

При реализации Программы используются учебные пособия (плакаты по тематике программы, макеты, справочная литература). Для выполнения практической части Программы используются пневматические винтовки, стандартные мишени типа «П-6», опрокидывающиеся мишени из расчета по 3 шт. на каждое место огневого рубежа.

Практические занятия по стрельбе проводятся в стрелковом тире школы, оборудованном в соответствии с требованиями Руководящих документов со строгим выполнением правил ТБ.

 Занятия по курсу предусматривают первоначальное ознакомление с теоретической частью, проведение инструктажа по технике безопасности при обращении с оружием, выполнение упражнений по стрельбе из пневматической винтовки с их последующим усложнением и выполнение контрольных нормативов.

 Занятия по курсу могут проводиться совместно с юношами и девушками

При реализации программы основное внимание уделяется на выработку у учащихся практических навыков по безопасному обращению с оружием и умению его эффективно использовать с целью формирования кандидатов для участия в соревнованиях по стрельбе окружного, городского и областного уровней...

**Ожидаемые результаты**:

По окончании изучения курса:

1. Учащиеся обоснованно излагают вопросы:

– основные исторические этапы развития и совершенствования стрелкового оружия;
– виды и характеристики основных образцов отечественного стрелкового оружия;
– правила безопасного обращения с оружием, порядка его хранения и ухода за ним;

2 Учащиеся имеют представление:

– о возможных последствиях нарушения правил обращения с оружием;
– об ответственности за нарушение правил техники безопасности и о юридической стороне вопроса;

– об устройстве пневматической винтовки, ее технических характеристиках;
– об оборудовании стрелкового тира (месте для стрельбы) и порядке его использования;

3 Учащиеся владеют навыками:

– первичных приемов выполнения упражнения по стрельбе из пневматической винтовки;

– безопасного обращения со стрелковым оружием, его хранения и ухода за ним.

– обязательного, точного, немедленного и быстрого выполнения всех указаний и команд преподавателя курса;

**Методы обучения:**

В ходе реализации программы используются:

– для проведения занятий по теоретической части курса лекционный метод (урок-лекция) и проблемно-поисковый метод проведения занятия;

– для проведения практических занятий по стрельбе из пневматической винтовки используется требования «Методических рекомендаций по ведению военной подготовки в школе», «Правила ТБ при проведении практических стрельб» и Инструкция по охране труда при обращении с оружием на уроках ОБЖ.
**Формы контроля:**

Контроль знаний по пройденным темам теоретической части производится по пятибалльной системе путем контрольного опроса или тестирования. Контроль знаний правил ТБ при проведении занятий и обращении с оружием проводится по зачетной форме с допуском к занятиям только при безусловном знании темы. Контроль качества выполнения нормативов по стрельбе производится по пятибалльной системе в соответствии с результатами и характером упражнения.

**Видеостудия 25 кадр**

Рынок профессий в последние годы сильно трансформировался. Появились новые, ранее неизвестные профессии, появился спрос на специалистов, ранее неизвестных в нашем обществе. В сложившейся ситуации актуальным становится введение новых специальностей в учреждениях среднего специального и высшего образования. Школьное образование также не стоит на месте, ведь вместе со спросом растет предложение. В связи со сложившейся ситуацией был разработан элективный курс «Видеостудия» для учащихся 10 классов. Курс можно назвать ориентационным, так как он мотивирует учащихся к осознанному выбору  профиля дальнейшего обучения. Десятиклассники  на практике знакомятся с современными информационными технологиями в области цифрового видео. В конце изучения курса учащиеся создают  небольшой видеоролик.

 «Видеостудия» - это проект, осуществляемый в рамках дополнительного образования. На его изучение отводится 68 часов в год, включая подготовку видеопроекта и демонстрации видеороликов.

**Общая характеристика**

**Новизна и актуальность:**

* Курс обучения предназначен для учащихся, стремящихся освоить волшебный мир видеомонтажа. В условиях ограниченного объёма часов, выделенных на данный курс, предполагается освоение работы в наиболее популярной программе видеомонтажа – Sony Vegas.
* Курс является интегрированным, так как при его изучении понадобятся знания по следующим учебным дисциплинам: ИЗО, история, история культуры,  русский язык,  литература, культура поведения.         После прослушивания лекций и участия в практических занятиях, учащиеся выполняют творческий проект. Завершающая стадия курса состоит из двух частей: 1. Подготовка видеопроекта на заданную тему. 2. Показ видеопроекта на заданную тему
* Курс имеет личностно значимое содержание.
* Курс построен в коммуникативной технологии.

**Педагогическая целесообразность:** Содержание курса не представлено в базовых курсах информатики. Предполагается, что ученик владеет основами работы на компьютере: знаком с интерфейсом современных операционных систем, достаточно уверенно манипулирует с файлами и папками.

 **Цели курса:**

***Образовательные:***

В рамках данного курса ученику необходимо освоить некоторые возможности работы программы Sony Vegas: захват видеофрагментов с камеры, разрезание видеофрагментов, сохранение фильма на жёсткий диск использование плавных переходов между кадрами, использование в фильме статичных картинок, добавление комментариев и музыки в фильм.

***Развивающие***:

возможность ученику проявить себя и добиться успеха
Учащиеся могут выбрать:

* Тематику будущего проекта;
* материалы, с помощью которых они будут готовить собственные работы

***Воспитательные:***

Способствовать воспитанию у учащихся:

* аккуратности;
* усидчивости;
* уважения к одноклассникам;
* формирование умений и навыков самостоятельной работы и работы в группе.

**Возраст детей:** 15-17 лет

**Формы занятий**: занятия овладения новыми данными, накопления знаний,  осмысления и творческого использования. Одновременно идет развитие критического мышления и самоанализа.

**Методы обучения**:
- Использование ИКТ.
- Проблемно-модульное обучение
- Деятельный подход к учебному процессу (научиться учиться «Умею учить себя».)
- Развитие познавательных интересов «Люблю учиться, все интересно».

**Ведущий метод**: общение, обучение в сотрудничестве, взаимообучение,  учебный диалог.
**Исследовательский метод**: совместное  оформление творческой работы.
**Технические и программные средства:**

* Мультимедийный компьютер;
* Программа Sony Vegas.

**Ожидаемые результаты**

* Умение писать сценарий небольшого игрового фильма;
* Навыки работы со сценарием: правка, исправление, обсуждение;
* Навыки выбора актерского состава;
* Умение различать типажи актеров;
* Знание правил съемки фильма;
* Умение держать правильно видеокамеру;
* Знание правила панорамной и динамичной съемки;
* Навыки подбора музыкального сопровождения;
* Типы видеоформатов;
* Навыки работы в стандартной видеостудии – Microsoft Movie Maker;
* Умение работать с монтажным столом;
* Навыки работы со звуковой дорожкой;
* Знание правил подбора видеопереходов, титров;
* Знание этапов подготовки видеофрагмента;
* Монтаж фильма;
* Научились нарезать видеофрагменты с различных фильмов;
* Научились монтировать простейший видеофильм.

**Театральная студия**

Во все времена неотъемлемой частью человеческой культуры являлся театр. Все имеющиеся в арсенале человека выразительные средства используются здесь в той или иной степени, следовательно, значение этого искусства для развития человеческой личности трудно переоценить. К нему можно обращаться и как к универсальной модели познания мира. Знакомясь с языком театра, ребенок погружается в мир литературы, музыки, изобразительного и других искусств. Он  учится взаимодействию с большими и малыми социальными группами, овладевает навыками коллективного творчества. Игра и общение делают театральное искусство наиболее близким для детей. А поскольку процесс работы над спектаклем требует самых разных навыков, студия может объединить людей с самыми разными увлечениями и способностями.

Театр позволяет находить наиболее близкие точки соприкосновения с современной жизнью. А произведения, с которыми ребенок сталкивается в процессе репетиций и работы, позволяют ему пройти через большое разнообразие эмоциональных впечатлений.

Кроме того, театральное творчество подразумевает развитие у студийца многих талантов - он учится хорошо петь, танцевать, владеть искусством пантомимы и, конечно, говорить. Причем именно в работе над ролью столь огромно значение импровизации и так широко поле для самостоятельного творчества.

Это и позволяет считать необходимым существование подобного коллектива.

**Направленность программы –** *художественная*. Программа является комплексной: здесь изучаются актерское мастерство, сценическое движение, сценическая речь, оформительская деятельность, грим.

**Целью настоящей программы** раскрытие и развитие актерских способностей учащихся, их умения работать в коллективе над созданием целого спектакля. Этой целью развития детей определяются все образовательные, развивающие и воспитательные **задачи** настоящей программы.

**Задачи образовательные**

**-** Освоение основ театрального искусства, актерских, речевых, пластических, вокальных и танцевальных навыков;

- Знакомство с профессиональным языком, понятиями и категориями;
- Выпуск спектакля или театральных композиций, миниатюр и этюдов разнообразной направленности;

- Освоение знаний по сценографии, бутафории и гриму

**Задачи развивающие**

 **-** Пробуждение познавательного интереса, расширение горизонтов познания,

- Развитие творческих способностей,

-Формирование навыков самопознания и межличностного общения,

-Развитие навыков сотрудничества, продуктивной индивидуальной и коллективной деятельности,

-Получение навыков по  самостоятельному обеспечению технического процесса выпуска спектакля.

**Задачи воспитательные**

-Гармонизация личности ребенка, воспитание культуры поведения на сцене, формирование эстетического вкуса,

-Воспитание в детях чувства коллективизма, взаимопомощи и взаимовыручки.

У данной программы есть особенности, отличающие от других программ по подобному профилю.

***Специфика и новизна данной программы:***

 Данная программа рассматривает преподавание сценической речи и сцендвижения без отрыва от мастерства актера, исходя из принципов театрального мастерства и учитывая возраст учащихся, из которых ежегодно комплектуется студия для выпуска школьного спектакля и подготовки коллективных творческих дел.

 Программа дополнительного образования носит ярко выраженный воспитательный характер, который диктуется участием школьной театральной студии в коллективных творческих делах школы.

Преподавание теоретической части основано на периодическом повторе тем, чтобы материал уже в более широком контексте лучше откладывался в памяти учащихся. Конечно, работа над всеми компонентами профессионального мастерства адаптирована к работе с детьми. Поэтому в программе *большее место уделяется игровому тренингу*.